

- 1965 – *Teilhard de Chardin, figlio di obbedienza* – in collaborazione con K. Canevaro – ed.Ave/Roma
- 1966 – *Marxisti e cristiani* – ed.Borla/Torino
- 1968 – *Analisi e composizione letteraria* – ed.SEI/Torino
- 1968 – *Il senso della laicità* – ed.Dehoniane/Bologna
- 1969 – *Segni del tempo. Antologia italiana per i bienni* – ed.SEI/Torino
- 1970 – *Il segno il senso* – in collaborazione con A. Sartori – ed.Principato/Milano
- 1971 – *Didattica dell'italiano e strutturalismo linguistico* – ed.Principato/Milano
- 1971 – *La battaglia degli Illuministi* – ed.SEI/Torino
- 1971 – *Verborum structura. Versioni latine per il triennio* – ed.SEI/Torino
- 1972 – *Le strutture della critica letteraria* – ed.SEI/Torino
- 1973 – *Il mondo della parola* – in collaborazione con A. Sartori – ed.Principato/Milano
- 1973/1975 – *Guida alla "Divina Commedia"* – ed.SEI/Torino
- 1974 – *Metodi e prove strutturali* – ed.Principato/Milano
- 1976 – *Giacomo Leopardi* – in collaborazione con S. Verdino – ed.Bulgarini/Firenze
- 1976 – *L'analisi letteraria* – ed.SEI/Torino
- 1977 – *Visiting angel. Interpretazione semiologica della poesia di Montale* – ed.SEI/Torino
- 1978 – *Dizionario di retorica e di stilistica* – ed.Mondadori/Milano
- 1979 – *Pratiche comunicative* – ed.Principato/Milano
- 1981 – *Introduzione alla semiotica della letteratura* – ed.SEI/Torino
- 1981 – *Itinerari della civiltà. Antologia italiana per i bienni* – ed.SEI/Torino
- 1982 – *Manzoni in Purgatorio* – ed.Le Lettere/Firenze
- 1983 – *L'officina del racconto. Semiotica della narrativa* – ed.Mondadori/Milano
- 1985 – *L'officina della poesia. Principi di poetica* – ed.Mondadori/Milano
- 1986 – *Come sono fatti "I promessi sposi"* – ed.Mondadori/Milano
- 1987 – *Guida alla lettura di Manzoni* – ed.Mondadori/Milano
- 1987 – *Il segno letterario. I metodi della semiotica* – ed.D'Anna/Messina-Firenze
- 1990/1992 – *Storia intertestuale della letteratura italiana* – ed.D'Anna/Messina-Firenze
- 1994 – *Il testo letterario. Avviamento allo studio della letteratura* – ed.SEI/Torino
- 1994 – *L'enigma Manzoni. La spiritualità e l'arte di uno scrittore "negativo"* – ed.Bulzoni/Roma
- 1996 – *Amico dell'invisibile. La personalità e la poesia di Eugenio Montale* – ed.SEI/Torino
- 1999 – *Letteratura italiana intertestuale. Storia e antologia* – in collaborazione con R. Ballerini e S. Verdino – ed.D'Anna/Messina-Firenze
- 2000 – *Montale: la ricerca dell'altro* – ed.EMP/Padova
- 2002 – *"Le sono grato?" Lettere di Eugenio Montale e Angelo Marchese* – a cura di S. Verdino – ed.S.Marco dei Giustiniani/Genova
- 2005 – *Emmanuel Mounier tra pensiero e impegno. Una filosofia a servizio della persona* – a cura di C. Freni – ed.LAS/Roma

La bibliografia completa, compresi gli oltre 200 tra saggi, articoli, note, curatele, commenti, prefazioni, postfazioni, traduzioni e testi creativi (comparsi su libri e altre pubblicazioni) è consultabile sul testo *"Per Angelo Marchese. Saggi, testimonianze, ricordi"*, a cura di I. Morando e S. Verdino, Città del Silenzio Edizioni, Novi Ligure, 2010.